

государственное казенное общеобразовательное учреждение
Ростовской области
«Орловская специальная школа–интернат»

РАССМОТРЕНО

на заседании МО коррекционно –
развивающей области

« 30 » 08 2023 г.



Л. В. Щебетова

УТВЕРЖДЕНО

Приказом по ГКОУ РО

Орловской школе-интернату

от 31.08.23 № 144

Директор

А.Г. Краснощекова

ПРИНЯТО

на заседании

педагогического совета

Протокол № 1 от «31» 08 2023 г.

Календарно-тематическое планирование
по коррекционному курсу «Ритмика»
коррекционно – развивающей области
1 час в неделю, 34 часа в год

8 класс

Составитель:

Карина Александровна Болдырева

2023-2024 уч. г.

| № | Раздел | Тема урока | Кол-во часов | Дата проведения | Виды, формы контроля |
|----|---|---|--------------|-----------------|------------------------|
| | І четверть – 8 часов | | | | |
| 1 | Упражнения на ориентирование в пространстве | Перестроение по хлопку в колонну и шеренгу | 1 | 06.09 | Текущий контроль |
| 2 | | Построение в шахматном порядке. | 1 | 13.09 | Текущий контроль |
| 3 | | Перестроение из колонн в круги, сужение и расширение их. | 1 | 20.09 | Текущий контроль |
| 4 | Ритмико-гимнастические общеразвивающие упражнения | Движения головы и туловища. | 1 | 27.09 | Текущий контроль |
| 5 | | Круговые движения плеч | 1 | 04.10 | Текущий контроль |
| 6 | Ритмико-гимнастические упражнения на координацию движений | Круговые движения туловища с вытянутыми в стороны руками, за головой, на поясе и т.д. | 1 | 11.10 | Текущий контроль |
| 7 | | Прыжки на двух ногах одновременно по точкам. | 1 | 18.10 | Текущий контроль |
| 8 | Ритмико-гимнастические упражнения на расслабление мышц | Прыжки на двух ногах с одновременным расслаблением. | 1 | 25.10 | Промежуточный контроль |
| | ІІ четверть – 8 часов | | | | |
| 9 | Упражнения с детскими музыкальными инструментами | Упражнения с шумовыми инструментами. | 1 | 08.11 | Текущий контроль |
| 10 | Игры под музыку | Перестроение в ранее изученные фигуры(перестроений) по сигналу преподавателя | 1 | 15.11 | Текущий контроль |

| | | | | | |
|----|--|--|---|-------|------------------------|
| 11 | | Смена направления движения по залу под музыку по хлопку. | 1 | 22.11 | Текущий контроль |
| 12 | Танцевальные упражнения | Танцевальные упражнения. Галоп. | 1 | 29.11 | Текущий контроль |
| 13 | | Танцевальные упражнения. Круговой галоп. | 1 | 06.12 | Текущий контроль |
| 14 | | Танцевальные упражнения. Хороводы. | 1 | 13.12 | Текущий контроль |
| 15 | | Танцевальные упражнения. Элементы русской пляски. | 1 | 20.12 | Текущий контроль |
| 16 | | Танцевальные упражнения. Элементы русской пляски. | 1 | 27.01 | Промежуточный контроль |
| | III четверть – 10 часов | | | | |
| 17 | Координационные движения, регулируемые музыкой | Движения пальцев рук, кистей. | 1 | 17.01 | Текущий контроль |
| 18 | Упражнения на ориентирование в пространстве | Перестроение из кругов в карусели и звездочки. | 1 | 24.01 | Текущий контроль |
| 19 | | Ходьба по центру зала, умение намечать диагональные линии из угла в угол, шеренгу и колонну. | 1 | 31.01 | Текущий контроль |
| 20 | | Сохранять правильные дистанции во всех видах построения. | 1 | 07.02 | Текущий контроль |

| | | | | | |
|------------------------------|---|--|---|-------|------------------------|
| 21 | Ритмико-гимнастические общеразвивающие упражнения | Движения кистей и рук. | 1 | 14.02 | Текущий контроль |
| 22 | | Круговые движения и повороты туловища. | 1 | 21.02 | Текущий контроль |
| 23 | | Сочетания движений ног и рук. | 1 | 28.02 | Текущий контроль |
| 24 | | Упражнения на выработку осанки. | 1 | 06.03 | Текущий контроль |
| 25 | Ритмико-гимнастические упражнения на координацию движений | Разнообразные сочетания одновременных движений рук, ног, туловища, кистей. | 1 | 13.03 | Промежуточный контроль |
| 26 | | Сочетание хлопков и притопов с предметами. | 1 | 20.03 | Промежуточный контроль |
| IV четверть – 8 часов | | | | | |
| 27 | Координационные движения, регулируемые музыкой | Передача основного ритма знакомой песни хлопками/ топотом. | 1 | 03.04 | Текущий контроль |
| 28 | Игры под музыку | Игры под музыку. Смена направления хода по увеличению громкости музыки. | 1 | 10.04 | Текущий контроль |
| 29 | | Игры под музыку. Разучивание игр, элементов танцевальных движений. | 1 | 17.04 | Текущий контроль |
| 30 | | Игры под музыку. Разучивание игр, элементов танцевальных движений. | 1 | 24.04 | Текущий контроль |

| | | | | | |
|----|------------------------------|--|---|--------|-------------------|
| 31 | | Игры под музыку. Игры с речевым сопровождением. | 1 | 08.05 | Текущий контроль |
| 32 | Танцевальные упражнения | Танцевальные упражнения. Шаг кадрили. | 1 | 15.05 | Текущий контроль |
| 33 | | Пружинящий бег. Пскоки с продвижением. | 1 | 22.05 | Текущий контроль |
| 34 | | Танцевальные упражнения. Элементы народных танцев. | 1 | 29 .05 | Итоговый контроль |
| | Итого за год: 34 часа | | | | |
| | Фактически: | | | | |

Дата составления

Подпись/ / Болдырева К.А.